

## CURRICULUM VITAE

- Ime in Priimek:* Katerina Kalc  
*Datum in kraj rojstva:*  
*Kraj bivanja:*  
*Poštna številka:*  
*Telefon:*  
*Elektronski naslov:*  
*Državljanstvo:*  
*Izobrazba:* Akadska slikarka: diplomirala na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, leta 2001  
Maturitetna diploma iz uporabne umetnosti, smer »decorazione pittorica« na likovnem zavodu E.U.Nordio (Trst), leta 1995
- Drugi tečaji:* -tečaj risanja pod vodstvom slikarke Megi Pepeč  
-"Applicare le tecniche e gestire gli strumenti della comunicazione", Ad-Formandum, 2009  
- tečaj informatike nižje stopnje, privatna šola  
- šiviljski tečaj, Ljudska univerza, Trst
- Znanje jezikov:* Slovenščina(materinščina),Italijanščina(odlično), Angleščina(dobro), Španščina (dobro)

### *Delovne izkušnje v ustvarjalno umetnostnem kontekstu:*

#### *Učenje/vodenje delavnic:*

- tečaji risanja in slikanja za odrasle osebe, v kulturnih društvih v Gropadi - k.d.Skala, Trebčah - k.d Primorec in na Padričah -k.d.Slovan, v Trstu - KRUT
- spremljanje dijakov na mednarodnih poletnih likovnih kolonijah na avstrijsko Koroško, v Vuzenico pri Slovenj Gradcu itd.
- Kratka suplenca za likovno vzgojo, nižja srednja šola S.Kosovel, Opčine (2012)
- Nadomeščanje profesorjev za likovni pouk na večstopenjski šoli v Nabrežini ,Proseku in pri Svetem Ivanu, na Katinari ter pri sv.Jakobu (mesečna obdobja od 2012 do 2017)
- Kratko obdobje v waldorfskem domu za umsko prizadete *I Girasoli* (Repen, TS) : nega gojencev in pomoč pri vodenju delavnic keramike, tkanja, šivanja, terapevtskega slikanja, cvrtmje (2011);
- Likovne delavnice s predšolskimi otroki in osnovnošolci ter srednješolci ( šole, kulturna društva ter knjižnice v krajih: Zgonik, Salež, Repen, Nabrežina, Dijaški dom v Trstu, Opčine, Prosek, Trebče, Vrh Sv.Mihaela, Sovodnje ob Soči, Bazovica, Šempolaj, Škrbina pri Komnu, Lonjer, Ricmanje, Šentjur pri Celju, Romjan)

#### *Dela na likovnem področju in publikacije:*

- ilustracije za tisk na tekstilne produkcije v sodelovanju Eko-tiskarno Pika Soluzioni grafiche (2019)
- ilustracije za kamišibaj zgodbo v štirih delih (Jesenček išče zimo, Krista-Sneža-Bela, Bronasti zvonček in Poletna zgodba ) za Kulurno Umetniško Društvo – Glasbeno Gledališče Trubadur v Begunjah na Gorenjskem (2019)
- poslikava šolskega dvorišča osnovne šole v Nabrežini , 2018 (v sklopu otroških likovnih delavnic)
- stenska poslikava ,Ciciban in čebelica' na osnovni šoli pri Sv.Ivanu v Trstu, 2017 (v sklopu otroških likovnih delavnic)–

- stenski koledar ‚Merjascek in njegovi prijatelji‘ 2019
- stenski koledar ‚Trjbce 2018‘
- ilustracije v knjigi ‚Sulle orme degli antenati‘, Editoriale scienza, 2016
- ilustracija za stensko tapeto ‚Sovica se uči brati‘, mladinski oddelek knjižnice Šentjur pri Celju, (2014)
- ilustriranje naslovke najstiškega romana v dveh delih ‚Jaz, moji dve družini ter osem starih staršev‘, založba Alba 2000 (2014)
- Ilustriranje knjig ‚Srečne pravljice‘ in ‚Brooklyn‘, založba Alba 2000 (2014) ter ‚Ptujski kurent in njegova Magdalena‘, ‚Skrivnostno divje jezero‘, ‚Kranjaska čebelica‘, ‚Triglavski velikan‘ itd pri isti založbi
- Poslikanje/dekoriranje nove Ciciknjiznice v Ljudskem domu v Trebčah (2011-12);
- Logos za Ciciknjiznico v Trebčah
- Ilustriranje otroškega mesečnika Galeb (pri tej reviji redno sodelujem od šolskega leta 2006-07);
- Ilustriranje otroškega mesečnika Ciciban (šolsko leto 2010/11- kratko sodelovanje);
- Ilustriranje priročnika o človekovih pravicah, spolni identiteti in nagnjenju »Ljubezen je ljubezen« ki ga je izdala Amnesty International Slovenije v slovenskem in angleškem izvodu (avtorica dr.Maja Pan), 2007 ;
- ilustriranje člankov iste avtorice in na isto temo, ki so bili objavljeni v strokovnih in znanstvenih revijah v Sloveniji (Dialogi, zalozba Aristej )
- iilustriranje Galebovega šolskega dnevnika 2006-2007;
- grafična izvedba oglaševalnega plakata za klimatske naprave, (Slovenija, 1997);
- ilustriranje embalaže nove znamke moke (privatni proizvod, Italija)
- ilustriranje logosa za kulturno društvo Primorec (Trebče)

#### *Slikarstvo:*

#### *Skupinske razstave:*

- 1999 - Ribnica, galerija Miklova hiša: razstava diplomantov Akademije za Likovno Umetnost iz Ljubljane
- 2000 - Praga (Češka), Narodni galerije: razstava diplomantov Akademije za Likovno Umetnost iz Ljubljane
- Postdam (Nemčija): Circom Congress, razstava diplomantov Akademije za Likovno Umetnost iz Ljubljane
- 2001 - Rogaška slatina, Sevnica, Trst: Mednarodna potujoča razstava sodobne umetnosti
- Gropada, SKD Skala
- Sosljan, razstavni prostor APT
- Trst, Kulturni dom
- Murska Sobota, Galerija Murska Sobota
- Trst, Art Gallery 2002
- Sosljan, razstavni prostor APT
- Nabrežina, Grudnova hiša
- Trst, Art Gallery
- Repen, Kraška hiša
- 2003 - Gročana, Razstavni sejem
- 2004 - Domjo, KD Valentin Vodnik
- Nabrežina, SKD Igo Gruden
- 2005 - Nabrežina, SKD Igo Gruden
- Sosljan, razstavni prostor APT
- Gorica, KD Lojze Bratuž
- Trst, galerija Rettori Tribbio
- Monošter (Madžarska), Likovna kolonija
- Rab (Hrvaška), Likovna kolonija
- Celovec (Avstrija), Galerija Haček
- 2006 - Medana (Slovenija), Likovna kolonija
- Pliberk (Avstrija), Likovna kolonija

- Železna Kaplja (Avstrija), Galerija Vprega
- 2008 - Trst, Galerija Rettori Tribbio
- Nabrežina, SKD Igo Gruden
- 2010 - Trst, Galerija Rettori Tribbio
- 2011 - Mavhinje, osmica družine Fabec
- Trebče, Hiška ud Ljnčkice: ženska razstava UDI(Unione donne d'Italia)
- 2012 - Državna knjižnica, Trst
- Galerija Škerk (ilustracije), Trnovca (Nabrežina)
- Mestni arhiv, Reka
- 2014 - festival Teranga, Škrbina pri Komnu

*Samostojne razstave:*

- 2001 - Opčine, Prosvetni dom - KD Tabor
- Mavhinje, Kmečki turizem Fabec
- Trebče, Ljudski dom
- 2003 - Trebče, Hiša ud Ljnčke
- 2004 - Trst, Tržaška knjigarna
- 2005 - Bazovica, Bazoviški dom
- Štmaver (GO), SK Sabotin
- 2006 - Trebče, Hiša ud Ljnčke
- Repen, Kraška galerija
- Nabrežina, SKD Igo Gruden
- 2007 - Trst, Tržaška knjigarna
- 2008 - Mavhinje, Kmečki turizem/osmica družine Fabec
- 2010 - Ad Formandum, Trst
- 2014 - Knjižnica Feltrinelli, Trst (ilustracije)
- Mladnski oddelek NSK, Narodni dom, Trst (ilustracije)
- festival Teranga, Škrbina pri Komnu
- Knjižnica Šenjor pri Celju

Aktualno slikam predvsem na male formate in predvsem z akvareli na temo krajine in detajlov iz naravnega okolja, naravoslovne ilustracije (živalstvo in rastlinstvo) predvsem pa se posvečam ilustriranju. Med šolskim letom redno sodelujem kot ilustrtorka revije Galeb pri založbi Novi Matajur-ZTT, ter občasno pri drugih založbah (Alba 2000, editoriale Scienza), vodim likovne delavnice za otroke in tečaje risanja in slikanja za odrasle.

<http://www.flickr.com/photos/36206059@N02/>

Katerina Kalc

Opčine, 22.10.2019